



Museumles groep 1 - 2

Overgisteren



De leerkracht heeft een koffer gevonden, zomaar op straat. Ze besluiten de koffer open te maken om te kijken wat er in zit. Samen komen ze er achter dat de koffer van een museummedewerker is. Met de hele klas wordt de koffer teruggebracht naar het museum.

De museummedewerker is opgelucht dat de koffer weer terug is en vraagt de leerlingen of ze misschien willen helpen met wat klusjes? Door middel van een activiteitencircuit maken de leerlingen kennis met het museum: wat is een museum precies? En waarom bewaren we eigenlijk voorwerpen van vroeger? Hoe moet je omgaan met bijzondere voorwerpen? De leerlingen mogen de koffer nog een tijdje gebruiken op school, waar de leerlingen zelf een museum maken in de klas.



Lesdoelen

- De leerling kan begrippen rondom erfgoed herkennen: vroeger, oud, nieuw, bewaren, bijzonder, voorzichtig, van jezelf, van iedereen.
- De leerling kan met zijn/haar zintuigen eigenschappen van erfgoed onderzoeken en beschrijven.
- De leerling kan voorzichtig omgaan met erfgoed.

Lesmateriaal

Kant-en-klaar lespakket bestaande uit: de koffer van een museummedewerker vol voorwerpen en een docentenhandleiding en een leskist met boeken en poppetjes voor de verteltafel, kralenkaarten, leesrupsen, woordkaarten, stempelkaarten, woordplaten, memoryspel en werklessen voor in de hoeken.

U dient het lespakket zelf op te halen en weer terug te brengen bij het museum. Dit kan ma-di-wo-do voor 16:00 uur, aan de kantooringang: Waterstraat 16 5211JD 's-Hertogenbosch.

Het museumbezoek

- Tien minuten voor aanvang melden bij de balie, jassen en tassen in gezamenlijke garderobe rolcontainer.
- Entree gratis (leerlingen en ouder), verdeling in vijf groepen, elk met een begeleidende ouder of leerkracht.
- De begeleidende ouders en leerkracht krijgen instructies om de activiteiten te kunnen leiden.
- De begeleidende ouders en leerkrachten zien actief toe op naleving van de museumregels.
- De museumdocent assisteert en inspireert en zorgt voor de wisselingen, zodat elk kind alles meemaakt.

Praktisch

Max 32 leerlingen in 6 groepen
Kosten: 45 euro
Tijd: 90 minuten

Wat krijgen de leerlingen te zien?

Het Spetterlab
Oude kunst
Prehistorie

www.hnbm.nl/onderwijs

Reserveer online
Download de Museumregels en Vertelkaartjes
Print plattegrond met parkeeradvies

1



Overgisteren – opdracht in het museum

Zoek de dieren



Locatie

Het schilderij *De zomer* van Jan Brueghel.

Inhoud:

- 1 paard, 1 geit, 1 cavia, 1 aap, 1 vogel
- kookwekker

ZET DE KOOKWEKKER OP 8 MINUTEN. De museumdocent komt jullie halen om te wisselen.

1. Laat de kinderen zitten en lees deze tekst aan de kinderen voor

In het museum hangen veel verschillende schilderijen. Het schilderij waar jullie nu bij staan is vast een van de drukste schilderijen van het hele museum. Wat staan er veel bloemen, fruit en dieren op hè? Het schilderij gaat over de zomer. Waar kun je dat aan zien?

1. Aan de slag

- Pak het zeildoek met de print van het schilderij uit de koker en leg het plat op de grond op veilige afstand van het echte schilderij. Laat de kinderen rond het zeildoek op de grond zitten.
- Bekijk het schilderij met de kinderen, en vraag de kinderen wat ze zien. Geef de kinderen één voor één een diertje. Laat het kind het dier zoeken op het schilderij en daar het dier op zetten. Als de andere kinderen het eerder hebben gevonden mogen aanwijzingen geven, maar ze mogen het niet meteen aanwijzen.
- Bekijk nu het schilderij als geheel. Wat gebeurt er allemaal op het schilderij? Kunnen de kinderen een naam voor het schilderij verzinnen? Geef de naam aan het eind van de les door aan de juf.

2. Opruimen

Leg de dieren voorzichtig bij elkaar. Het laatste groepje doet alles weer netjes terug in de posterkoker.



Overgisteren – opdracht in het museum



Wat past bij wat?

Locatie

De René van Amelsfoort zaal

Inhoud:

- allerlei verschillende voorwerpen

ZET DE KOOKWEKKER OP 8 MINUTEN. De museumdocent komt jullie halen om te wisselen.

2. Laat de kinderen zitten en lees deze tekst aan de kinderen voor

In deze doos zitten allemaal verschillende voorwerpen die nog moeten worden uitgezocht door de museummedewerker. Kunnen jullie de voorwerpen voor de museummedewerker alvast in groepjes verdelen? Wat past bij wat?

3. Aan de slag

- Laat de kinderen (alleen of in groepjes) voorwerpen bij elkaar zoeken die ze bij elkaar vinden passen.
- Probeer de kinderen eerst zelf te laten bedenken hoe ze de voorwerpen het beste kunnen verdelen. Als ze er zelf niet uit komen kunt u als idee aandragen om te sorteren op bijvoorbeeld: op kleur, op grootte, op materiaal, op hoe het voelt, op grootte

4. Opruimen

Doe alles weer in de archiefdoos voor de volgende groep.



Overgisteren – opdracht in het museum



Laat het glimmen!

Locatie

Het zilverkabinet

Inhoud:

- kannetjes en ander tafalgerei van tin
- poetsdoekjes

ZET DE KOOKWEKKER OP 8 MINUTEN. De museumdocent komt jullie halen om te wisselen.

1. Laat de kinderen zitten en lees deze tekst aan de kinderen voor

In de vitrine in het midden van de zaal zie je prachtige zilveren kommen, schalen en drinkbekers. Vroeger stond dit bij rijke mensen op tafel. Zij gebruikten het om te eten en te drinken. Maar om het zo mooi te laten glimmen moesten de bedienden heel hard werken!

1. Aan de slag

- Verdeelde kannetjes over de kinderen en laat de kinderen de kannetjes poetsen met de poetsdoekjes.
- Doe voor hoe je door uit te ademen op het tin extra goed kunt poetsen.
- Vraag de kinderen waar hun tinnen kannetje vroeger voor gebruikt zou kunnen zijn, of waar zij het voor zouden gebruiken.

2. Opruimen

Doe alles weer in de archiefdoos voor de volgende groep.



Overgisteren – opdracht in het museum



Een levend schilderij

Locatie

Het schilderij *Allegorisch portret van Josina Copes en kinderen* van Theodoor van Thulden

Inhoud:

- een zakje met verschillende voelstofjes
- vier grote lappen stof

ZET DE KOOKWEKKER OP 8 MINUTEN. De museumdocent komt jullie halen om te wisselen.

1. Laat de kinderen zitten en lees deze tekst aan de kinderen voor

Zien jullie dit schilderij? De schilder heeft geprobeerd de mensen en dieren zo echt mogelijk te schilderen. De schilder heeft vooral zijn best gedaan op het schilderen van de kleren van de mevrouw en de kinderen. Vinden jullie dat hij dit goed heeft gedaan? Lijkt de stof van de kleren op echte stof?

1. Aan de slag

- In de archiefdoos zitten kleine lapjes stof. Welke van deze stoffen voelt hetzelfde als de stof waar de kleren op het schilderij van zijn gemaakt?
- Laat de leerlingen voor het schilderij gaan staan en dezelfde houding aannemen als de kinderen op het schilderij.
- Lukt het de leerlingen om de grote lappen stof precies zo om te hangen als op het schilderij? Gebruik de klemmen om de lappen op hun plaats te houden en mooie plooien te vormen.
- Maak een foto van dit levende schilderij!

2. Opruimen

Doe alles weer in de archiefdoos voor de volgende groep.



Overgisteren – opdracht in het museum



Puzzelen met scherven

Locatie

De drie grote potten van aardewerk in de Romeinenzaal.

Inhoud:

- handschoenen
- Scherven: losse scherven elk in een zakje, scherven van een bord, scherven van een kruik.

ZET DE KOOKWEKKER OP 8 MINUTEN. De museumdocent komt jullie halen om te wisselen.

1. Laat de kinderen zitten en lees deze tekst aan de kinderen voor

In deze museumzaal vind je de oudste spullen uit het museum. Deze spullen zaten lange tijd verstoopt onder de grond. Sommige spullen zijn kapot gegaan en als scherven uit de grond gehaald. Later zijn ze in het museum weer aan elkaar gelijmd. Soms zijn niet alle stukjes teruggevonden. In deze doos zit nog veel meer scherven. Misschien vormen ze samen wel een bord of een Maar pas op: de scherven zijn scherp!

1. Aan de slag

- Laat de kinderen een handschoen aantrekken en één voor één voorzichtig één scherf uit een klein zakje halen. Bespreek met de kinderen: de kleur, het oppervlak, en bedenk samen waar het van zou kunnen zijn.
- Laat de kinderen puzzelen met de scherven van het bord en de kruik uit de grote zakjes. Pas op: de randen kunnen scherp zijn! Maak een foto als de 'scherven puzzel' is gelukt.

2. Opruimen

Doe alles weer in de archiefdoos voor de volgende groep.