



KUNSTPRAAT

KIJKWIJZER



KIJKWIJZER KUNSTPRAAT

In dit boekje vind je oefeningen die je helpen om naar kunst te kijken. Als je het samen doet maken deze oefeningen het zelfs nog leuker om bij een kunstwerk te kijken!

De kijkwijzer is ontwikkeld voor kinderen uit groep 6 tot en met 8 van het primair onderwijs, maar voor iedereen leuk en makkelijk om toe te passen. De oefeningen zijn gebaseerd op de competenties van de *Cultuur Loper* en de *Culturele Ladekast*.



LEGENDA

De oefeningen in dit boekje zijn opgedeeld in de volgende competenties:



Ervaren



Onderzoeken



Reflecteren



Doordenken



KIJKEN - DENKEN - AFVRAGEN



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.

1. Kijk goed, Wat zie je?
2. Waar denk je aan als je dit ziet?
3. Zijn er nog dingen die je zou willen weten als je naar dit kunstwerk kijkt? Wat vraag je je nog af?



DOE JE DEZE OEFENING SAMEN?

Vertel elkaar dan wat je ziet, denkt en afvraagt.

Vertelt de ander dezelfde dingen of juist iets heel anders?

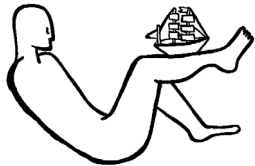


STAP ER IN



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.

1. Als je in dit kunstwerk zou kunnen stappen, welke plek zou je dan kiezen?
2. Waarom zou je juist die plek kiezen?



DOORVRAGEN

Wat zou je op die plek doen, bijvoorbeeld gaan liggen, dansen, eten of iets anders? Waarom zou je juist dat op die plek willen doen?



KIJKEN MET DE OGEN DICHT



1. Ga in het midden van de zaal staan
2. Een iemand doet de ogen dicht.
3. Een ander beschrijft een kunstwerk dat ergens om jullie heen hangt.
4. Nu mogen de ogen weer open.
5. Kun je raden welk kunstwerk er is beschreven?





IK ZIE, IK ZIE, WAT JIJ NIET ZIET...



1. Kies allemaal een kunstwerk en neem het in je hoofd.
2. Stel elkaar om beurten vragen waar je alleen met ja of nee op kunt antwoorden.
3. Weet jij al welk kunstwerk de ander in gedachten heeft?





VERZIN EEN NAAM



Kies een kunstwerk uit en ga er voor staan.

1. Verzin zelf een naam voor dit kunstwerk.
2. Bekijk nu de naam op het bordje, vind je dit een goede naam voor het kunstwerk en waarom?

DOORVRAGEN

Heeft elk kunstwerk een naam nodig denk je?

Waarom denk je dat sommige kunstwerken geen naam hebben?





HOE IS HET GEMAAKT?



Kies een kunstwerk uit en ga er voor staan.

1. Waar is het kunstwerk van gemaakt denk je?
2. Hoe heeft de kunstenaar het kunstwerk gemaakt denk je?
3. Bekijk nu het tekstbordje en lees waar het kunstwerk van gemaakt is. Kun je eigenlijk wel zien waar het werk van gemaakt is?

DOORVRAGEN

Waarom denk je dat de kunstenaar voor dit materiaal heeft gekozen?



STANDBEELD



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.

1. Kijk eerst heel goed naar alle figuren en vormen in het kunstwerk.
2. Kies nu een figuur of vorm en probeer die uit te beelden met je lichaam.
3. Probeer zo stil mogelijk te blijven staan als een standbeeld.
4. Kan iemand raden welk figuur je uitbeeldt?



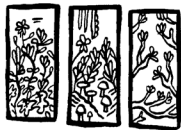


MAAK 3 FOTO'S



Zorg dat iedereen een camera heeft.

BIJVOORBEELD OP DE TELEFOON.



1. Bedenk samen een onderwerp.
bijvoorbeeld een land, een familielid, je school of een
thema waar je op school mee bezig bent.
2. Loop nu apart van elkaar rond in de zaal en
maak 3 foto's die bij dit onderwerp passen.
3. Bekijk samen alle foto's, hebben jullie
dezelfde dingen gefotografeerd?
4. Leg aan elkaar uit waarom je deze
dingen hebt gefotografeerd.



EIGEN MENING



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.



1. Wat vind jij van het kunstwerk?
2. Is er iemand met een andere mening?
Zo ja, luister goed wat die mening is.

DOORDENKEN

Ben jij van gedachten veranderd na het horen van de mening van iemand anders? Waarom wel of waarom niet?



PASSEND MAKEN



Kies twee kunstwerken uit en zorg dat je ze allebei goed kunt zien.



1. Vind je dat deze kunstwerken bij elkaar passen?
2. Waarom wel of waarom niet?

ALS JE VINDT DAT DE KUNSTWERKEN NIET BIJ ELKAAR PASSEN:

Wat zou je moeten veranderen aan de kunstwerken, zodat ze wel bij elkaar passen?



WELK KUNSTWERK BEN IK?



Kijk goed naar alle kunstwerken om je heen.

1. Welk kunstwerk vind je het beste bij jou passen?
2. Waarom past dit kunstwerk bij je?
3. Voor welk kunstwerk heeft iemand anders gekozen? Vind je dat diegene ook bij dat kunstwerk past?





HET ALLER, ALLER...



1. Kies samen een van deze woorden;

Mooist, gekst, bijzonderst, onbegrijpelijkst, grappigst
of bedenk zelf een woord dat eindigt opst

2. Loop nu rond en zoek allemaal een kunstwerk dat je het allerst vindt.



3. Vertel elkaar daarna om de beurt waarom je voor dat kunstwerk hebt gekozen.



ER IS EENS...



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.

1. Kijk goed naar het kunstwerk en bedenk het verhaal dat erbij hoort.

Zie je mensen of dieren op het schilderij die iets aan het doen zijn?
Zeggen ze iets tegen elkaar of maken ze geluidjes, hoe klinkt dat?

2. Stel je voor dat dit het midden van het verhaal is, wat gebeurt er dan *voor* en wat gebeurt *erna*? Kies een van de twee en bedenk hoe het verhaal verder gaat. **ERVOOR OF ERNA?**
3. Vertel om de beurt het verhaal aan elkaar.



WELKE VAN DE 3?



Kijk goed naar alle kunstwerken om je heen.

1. Welk van de kunstwerken zou je in je slaapkamer willen hebben en waarom?

Waar zou je dit kunstwerk dan neerzetten of ophangen?

2. Welk van de kunstwerken zou je aan iemand als cadeau geven en waarom?

Aan wie zou je dit kunstwerk dan geven?

3. Welk van de kunstwerken zou je willen veranderen en waarom?

Wat zou je dan willen veranderen en hoe gaat het erna eruit zien?



RITME



Kies een kunstwerk uit en ga ervoor staan.

1. Bedenk welke geluiden bij het kunstwerk passen.
bijvoorbeeld tikken, piepen, neurien, zoomen, enz.
2. Iedereen klaar? 3... 2... 1... Laat je geluid horen!
3. Wat voor geluid heb je gekozen en waarom?

DOORDENKEN

Hebben de geluiden iets veranderd aan het kunstwerk
of aan de manier waarop jij het kunstwerk ziet?



The background is a light gray surface covered with numerous small, hand-drawn doodles in black ink. These include a sword, a teapot, a speech bubble with the word 'DENKEN', a chicken, a star with 'WoW', a book, a teardrop, a person's head, a house, a star with 'WoW', a person's head, a speech bubble with 'VOELEN', and a treasure chest. The central focus is a white rectangular label with a thick black border that has a scalloped, decorative edge. Inside the label, the text 'HET NOORDBRABANTS MUSEUM' is written in a bold, black, sans-serif font. To the right of the text is a large, hand-drawn outline of the letter 'B'.

HET NOORDBRABANTS MUSEUM

ILLUSTRATIES FLOOR RIEDER